

Les amies

Réflexions

Défi

Empreinte

Présence

Amour

Walking

La retraite

Regard

Home

La tendresse

Observation

Gratitude

Oser

Révélant

Pandémie

**VOIR LA VIE  
AVEC DES YEUX D'AINÉ·E·S**

**SEEING LIFE  
THROUGH THE EYES OF THE ELDERLY**

Regard

Marie Caron

Date 1 fév 2021 Heure/Time 11. h. 15 min

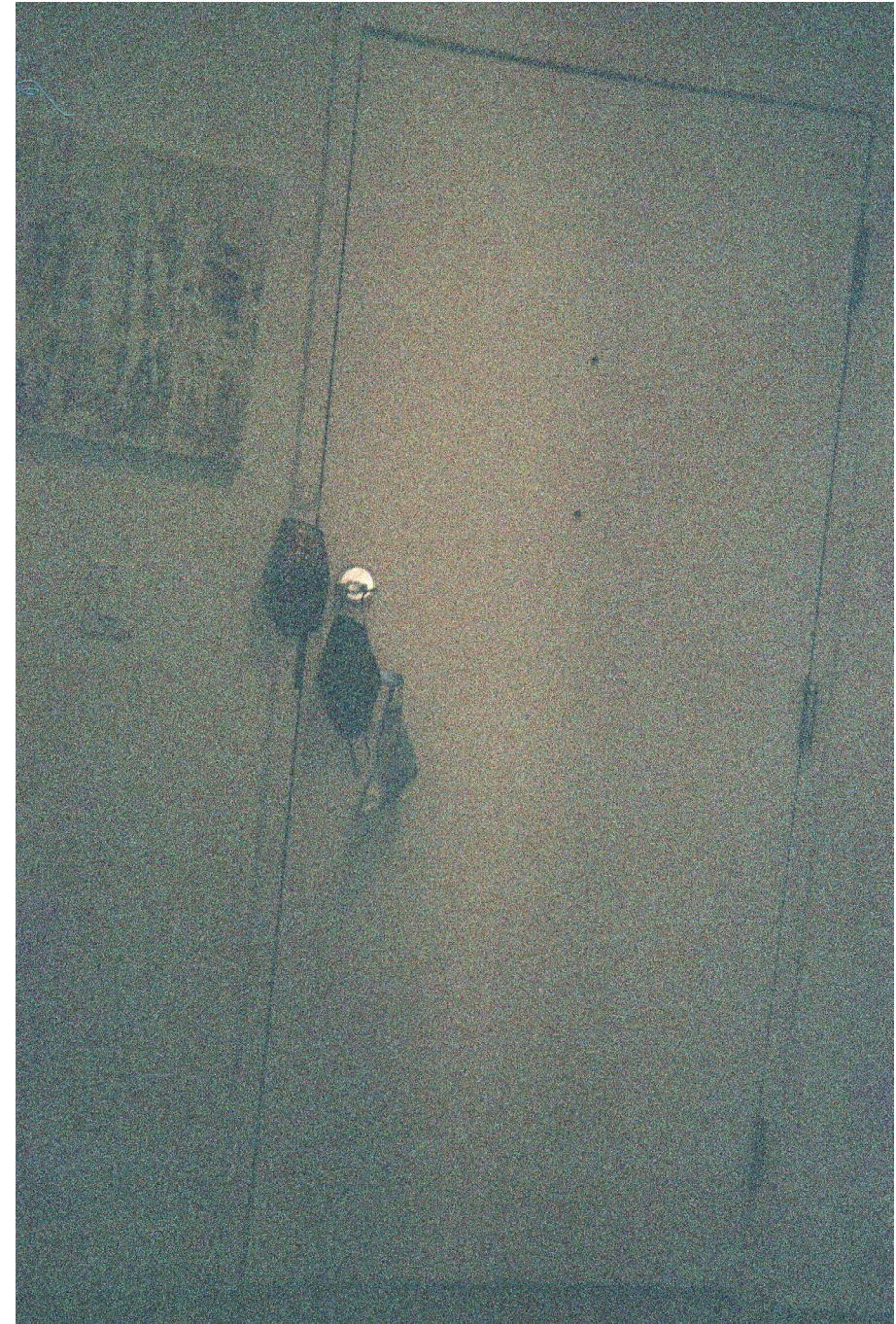
Lieu/Place 1460 Crémazie Est

Sujet/Subject Masques COVID-19

#### Description

Accrochés à la poignée de  
porte. Toujours prêts. — !  
Comme la devise peocet.

On peut sortir prendre de l'air  
mais ~~à travers~~ filtre !  
avec masque.





Date *2 fév 2021* Heure/Time *11.54h.*

Lieu/Place *peu suive*

Sujet/Subject *neige et*

Description

*En attendant le printemps!*





Date 4 fév 2021 Heure/Time 12.30h.

Lieu/Place entrée de la résidence

Sujet/Subject boîtes (cassiers) postaux.

Description

dit dit

" J'attendrai le jour et la  
nuit, toujours ton  
retour "

dit dit





Date *8 fév* Heure/Time *11.57h.*

Lieu/Place *Cuisine*

Sujet/Subject *en Cuisine*

Description

*"Hein! de la bonne  
sauce ... pour la penne"*





Date 9 fév Heure/Time 5h - pm

Lieu/Place Cuisine

Sujet/Subject ménage

Description

"C'est toujours à recommencer"





Date 13 fév 2014 Heure/Time 2 hrs pm

Lieu/Place chez Lucille

Sujet/Subject plat

Description

La moitié ... 





Date 14 fév ♡ Heure/Time 4 hves pm

Lieu/Place chez Lucille

Sujet/Subject chat

Description

d'un presque ... 





Date *14 fév* Heure/Time *2 hrs pm*

Lieu/Place *chez Lucille*

Sujet/Subject *L'amour*

Description

*un Touch*





Date *15 fév* Heure/Time *9 hre am*

Lieu/Place *cuisine*

Sujet/Subject *lecture Tablette*  
*lire le journal*

Description

*Tous ses matins*



Date *17 fév* ... Heure/Time *19.30pm* ...

Lieu/Place *selon* ...

Sujet/Subject *Tablette* ...

Description

*Routine avant le coucher*





Date 21 fév 2021 Heure/Time 11.30 h

Lieu/Place Boulangerie

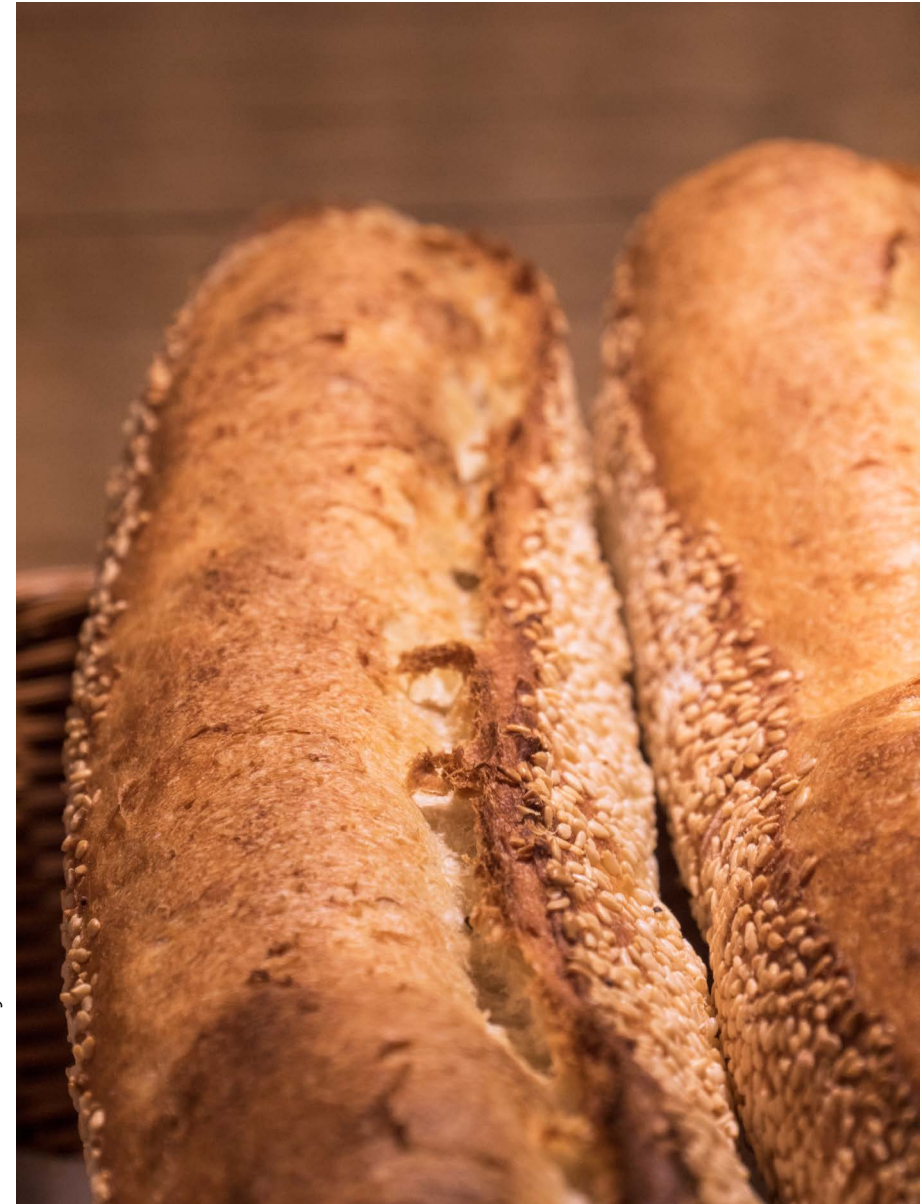
Sujet/Subject

Description

Deu bon pain 1 fois  
par jour, garde le  
Me decen au loin !

Je suis fille et petite-fille de  
boulangers

Photo: Risa Hatayama





Date 25 fév Heure/Time 11.30h-

Lieu/Place Paperasse

Sujet/Subject Printemps-

Description

Comme à chaque année :  
le printemps  
les impôts





Date 27 fév Heure/Time 12.00h\_

Lieu/Place Fenêtre

Sujet/Subject Neige Flocons

Description

De ma fenêtre  
tellement beau  
tellement apaisant.





Date 7 mars Heure/Time p.m.

Lieu/Place Résidence -

Sujet/Subject Temps

Description

Corridor -

"Le Temps est long"  
La solitude est grande





Date 8 mars · Heure/Time 4:00 pm-

Lieu/Place Entrée présidence-

Sujet/Subject Le départ d'Isabelle-

Description

C'est le départ  
Tristesse de notre part  
mais heureuses  
pour elle -  
Elle va en Gaspésie -





Date 9 mars Heure/Time 3.00 pm -

Lieu/Place Entrée Résidence

Sujet/Subject Les vieillards -

Description

La ligne du vieux poêle -  
sa fleur





Date *10 mars 21* Heure/Time .....

Lieu/Place *Stationnement IGA*

Sujet/Subject *Épicerie*

Description

*Achats sur fond de neige sale  
Printemps, printemps !!!*

*Espoir*





Date *10 mars 21* Heure/Time *1:00*

Lieu/Place *Résidence -*

Sujet/Subject *COVID vaccin*

Description

*Enfin on est vers la  
fin -  
ESPOIR*





Date *10 mars* Heure/Time *1.30 h -*

Lieu/Place *sur la rue Terry*

Sujet/Subject *marque*

Description

*Marque accroché, placé,  
mais il est qu'on même  
pas à sa place ... possible -*

*marque de responsabilité  
des gens -*





Date 10 Mars 21 Heure/Time 2.00 pm

Lieu/Place Résidence -

Sujet/Subject Arrière cour

Description

C'est pour faire place

aux chaises verticales  
sous feu!

Esprit





Date 12 mars Heure/Time 3.30 h.

Lieu/Place sur mon chemin

Sujet/Subject immondice

Description

mais pourquoi, à chaque  
fin d'hiver...

20 fois sur le métier  
remettez votre ouvrage.

Toujours la responsabilité  
absente, vraiment d'oléant.





Date 14 mars Heure/Time 2.30 h

Lieu/Place rue de Montréal

Sujet/Subject balai

Description

Tout comme moi, il s'use.  
Le par usage prolongé, son  
aspect est altéré.  
Il plit mais ne casse  
pas.





Date *15 mars* Heure/Time *2.30 h*

Lieu/Place *Galerie Résidence*

Sujet/Subject *mon amie*

Description

*Mon amie en convalescence.*

*Le soleil veille sur elle.*





Date *15 mai* Heure/Time *3:00h*

Lieu/Place *Salon*

Sujet/Subject *Lectura*

Description

*Un livre un ami qui  
m'accompagne -  
Jamais seule Il est là !*





À propos / About



Nom / Name

Âge / Age

Marie Caron

71 ans

Femme, Mère, Seule!

Besoin de calme. Sensible  
yeux ouverts sur l'âme  
humaine.

La foule ne me convient pas!



VOIR LA VIE  
AVEC DES YEUX D'AINÉ·E·S

SEEING LIFE  
THROUGH THE EYES OF THE ELDERLY

2021

*Je tiens à remercier tou-te-s les participant·e-s et l'équipe de Dazibao de l'effort déployé pour rendre ce projet possible. Je remercie également le Conseil des arts du Canada ainsi que la Ville de Montréal et le gouvernement du Québec dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal pour leur soutien.*

*I would like to thank all the participants and the Dazibao team for the effort invested in making this project possible. I also thanks the Canada Council for the Arts, and the Ville de Montréal and the Gouvernement du Québec in the context of the Entente sur le développement culturel de Montréal for their support.*

*Risa Hatayama*



André Benoît  
Bérangère Nolet  
Christian Chabert  
Danielle Barbeau  
Danielle Chagnon  
Francis van den Heuvel  
Lesley Charters Cotton  
Lise Limoges  
**Marie Caron**  
Martin Duckworth  
Michel Demers  
Nicole Demers  
Natercia Rodrigues  
Nicole T. Senez  
Pierre Chevalier  
Yves

UN PROJET DE / A PROJECT BY  
RISA HATAYAMA